

Individuální účelové neinvestiční dotace v oblasti kultury v roce 2019

výše částek přesahující v jednotlivém případě 200.000,- Kč

Č.	Zadatel	Název projektu	Účel	Rozpočová položka:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení Výboru* Kč	Rada HMP - poskytovaná částka Kč	ZHMP - poskytovaná částka Kč
25	Pražské Benátky s.r.o., Platněřská 191/4, 110 00 Praha 1, IČO:25759051	Svatojánské slavnosti NAVALIS 2019	doprava, ubytování a účast benátských plavidel a gondoliérů, technické zajištění plovoucích zařízení a pontonů, které tvoří během slavností zázemí slavností, plovoucí podium a částečně i auditorium, technické zajištění zvukařské a osvětlovací techniky barokního koncertu na Vltavě, mediální propagace, lokační a inženýrské plánování akce, pronájem plavidel	5213	5 800 000	3 800 000	1 700 000	1 700 000	1 700 000

Svatojánské slavnosti NAVALIS jsou nápodobou původního barokního vodního představení, které se v Praze na Vltavě konalo od počátku 18. století. Novodobými slavnostmi pořadatel od roku 2009 navazuje na tradici jedné z mála pražských oslav, chce obnovit jejich dřívější slávu a uctít kult života a mučednické smrti Jana Nepomuckého s tím, že usiluje přiblížení slavností věhlasu benátského karnevalu. Akce se zúčastní gondoliéři z Benátek, Bavorska, loďaři z Chorvatska a Spojených států amerických, v roce 2019 NAVALIS představí lodě z Haštalského jezera, folklór a kulturu tamních obyvatel. Jako každoročně bude celebrována mše svatá v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha, poté se vydá procesí na Karlův most, kde bude zakončena oslava vodními slavnostmi na Vltavě - rej lodí, plavidel, koncert barokní hudby, světelné spectaculum s ohňostrojem. Tradice vodních hudeb bude dodržena, v roce 2019 skladatel Kryštof Marek pracuje na díle nazvaném „Svatý Jan Nepomucký – spojovatel národů“. Projekt je bez vstupného, příjmy vznikají na základě smluv o pronájmu reklamních ploch a propagace v předpokládané výši 1,5 mil. Kč. Výše požadované podpory činí 66 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Č.	Žadatel	Název projektu	Účel	Rozpočová položka:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení Výboru* Kč	Rada HMP - poskytovaná částka Kč	ZHMP - poskytovaná částka Kč
23	Martina Kotrčová, Hradešinská 51, 101 00 Praha 10, IČO:63107392	Festival divadla a hudby Vyšehraní 2019 „On the road“	propagace, honoráře umělců včetně divadelních souborů a částečné pokrytí technických nákladů	5212	1 500 000	650 000	250 000	250 000	250 000
<p>16. ročník festivalu se uskuteční 25. 4. – 16. 6. 2019, letos poprvé v krytém prostoru v Žižkoste (nám. Barikád 1, Praha 3), neboť vzhledem k délce trvání a výkyvům počasí se původní otevřená Letní scéna NKP Vyšehrad jeví méně vhodná. Program je opět připraven jako široké spektrum vzdělávacích pořadů, soutěží, dílen, workshopů, výstav, koncertů a divadelních představení pro děti i pro dospělé. Dopolední program obsahuje 58 didaktických představení pro děti napříč věkovým spektrem - od mateřských škol až po školy střední. Seznamuje dětského diváka s českými tradicemi, s milníky českých dějin, s klasickou operou Prodaná nevěsta či s oblíbenými pohádkami. Premiérově bude uvedena hra o životě MUDr. Rudolfa Jedličky, který založil ústav pro tělesně postižené děti na Vyšehradě a který se narodil právě před 150 lety. Tato životopisná hra je věnovaná starším studentům. Pro dospělé bude během dvou měsíců připraven program na dvou scénách, a to scéna jazz a blues a scéna folk a country. Tradičně proběhne přehlídka amatérských divadel i profesionálních souborů. Přínosem festivalu lze označit právě prolínání žánrů a témat a následně setkávání a diskuse tvůrců s diváky. Festival se tradičně těší vysoké návštěvnosti. Požadovaná částka představuje 43 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>									
29	Mgr. Tařána Čechovská, Jungmannova 18/5, 110 00 Praha 1, IČ:40663531	AIDA GARIFULLINA - soprán - galakonzert	pokrytí nákladů spojených s pořádáním koncertu v Praze	5212	2 805 000	850 000	400 000	400 000	400 000
<p>Pražskému publiku bude představen výjimečný kulturní projekt, galakonzert světové operní hvězdy, sopranistky Aidy Garifulliny. Na pódiu Smetanovy síně Obecního domu ji dne 3. prosince 2019 doprovodí orchestr PKF - Prague Philharmonia, který bude řídit německý dirigent Jochen Rieder, známý našemu i zahraničnímu publiku z koncertů s tenoristou Jonase Kaufmannem. Aida Garifullina je nositelkou titulu Nejlepší ruská operní umělkyně, který získala při udělení Ruské národní hudební ceny a držitelkou první ceny z mezinárodní soutěže operních pěvců Operalia. Se svým aktuálním sólovým albem vydaným společností Decca, se kterou má podepsanou dlouhodobou exklusivní smlouvu, získala při nejnovějším vyhlášení prestižní ceny Echo vítězství v kategorii Nejlepší sólová nahrávka. Gala večer, na kterém tato přední světová umělkyně předvede své vynikající pěvecké mistrovství ve vrcholné formě, vzbudí velký mediální zájem a to nejen tuzemských ale i mezinárodních médií. Akce má potenciál velkého přínosu Pražany, ale i tuzemské a zahraniční návštěvníky hlavního města. Požadovaná dotace činí 30 % celkových způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle č. 53, odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>									

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Č.	Žadatel	Název projektu	Účel	Rozpočová položka:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení Výboru* Kč	Rada HMP - poskytovaná částka Kč	ZHMP - poskytovaná částka Kč
45	Winternitzova vila, z.s., Na Cihlářce 2092/10, 150 00 Praha 5, IČ:07171498	Winternitzova vila	Dotace bude použita na činnost subjektu. A to především na zajištění chodu Winternitzovy vily, na provozní a personální náklady a na informační kampaň.	5222	1 371 820	550 000	350 000	350 000	350 000
<p>Předmětem žádosti je zpřístupnění Winternitzovy vily - unikátní architektonické památky architekta Adolfa Loose a Karla Lhoty široké ale i odborné veřejnosti. Záměrem je využití objektu pro výstavy, koncerty, divadelní představení, přednáškové cykly a další program. Od října 2018 je vila zařazena do prestižní mezinárodní sítě slavných domů Iconic Houses. V rámci roku 2019 žadatel plánuje realizovat 144 komentovaných prohlídek, min. 2 výstavy a více než 40 dalších kulturních akcí – koncerty, přednášky apod. Propojení současného výjimečného kulturního programu s atmosférou salonů 30. let, navíc v kontextu pohnuté historie vily, které se věnuje stálá expozice v druhém patře, je pro návštěvníky z celého světa nevšedním zážitkem. Výše požadované dotace činí 40 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d) e) f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>									
52	Nerudný fest.cz, Národní 341/23, 110 00 Praha 1, IČO:26578824	Mladí ladí jazz open-air: jazzová oslava svobody	uhrazení části technických nákladů, honorářů umělců a propagace	5222	1 965 000	600 000	300 000	300 000	300 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Č.	Žadatel	Název projektu	Účel	Rozpočová položka:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení Výboru* Kč	Rada HMP - poskytovaná částka Kč	ZHMP - poskytovaná částka Kč
<p>Projekt vychází z dlouhodobé spolupráce Českého rozhlasu s mezinárodním festivalem Mladí ladí jazz, která vychází z oslav mezinárodního dne jazzu v Praze zapojeného do celosvětových oslav International Jazz Day pod patronací UNESCO. Žadatel ve spolupráci s Českým rozhlasem navazuje na první úspěšnou realizaci z minulého roku. Díky úspěchu minulého roku rozvíjí spolupráci s UNESCO, díky čemuž se stane Praha jedním z hlavních míst celosvětových oslav International Jazz Day. Jak řekl Thelonious Monk: „Jazz is freedom. You think about that.“ Nejbytostnější spojení jazzu a svobody vnímal Jean Paul Sartre, Miles Davis a dnes třeba Herbie Hancock, který je v UNESCO ambasadorem Mezinárodního dne jazzu. Proto u příležitosti 30 let od Sametové revoluce akce ponese právě toto téma a připomene spojení jazzu a svobody, jeho roli v diplomacii či co se dělo s českým jazzem za komunismu. Téma prochází jak hudebním, tak vzdělávacím a uměleckým programem. Cílem projektu je vytvořit přední kulturní událost pro širokou veřejnost s mezinárodním přesahem, připomenutí důležitého výročí, stejně jako zdůraznění zásadní role kultury ve společnosti s tématem jazzu jako nositele demokratických hodnot i symbolu svobody. Složením dramaturgie i komunikací se akce zaměřuje na oslovení především mladého publika. Na Karlově náměstí se dne 30. dubna 2019 na dvou scénách uskuteční 10 hudebních projektů. Součástí programu bude též finále mezinárodní soutěže Jazzfruit, která má za cíl představit největší hudební talenty ze zemí střední Evropy, jejíž je Český rozhlas dlouhodobě partnerem. Společně s odbornou porotou diváci rozhodnou o vítězi soutěže. Hudební program bude opět doprovázen vzdělávacím programem a výstavou. Program bude vysílán živě prostřednictvím Českého rozhlasu do celé Evropy. Praha se tak v tento den stane jedním z center celosvětových oslav Mezinárodního dne jazzu. Výše požadované dotace činí 31 % způsobilých nákladů. Výše požadované dotace činí 31 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>									
56	ALT@RT z.ú., V háji 1068/32, 170 00 Praha 7, IČO:27045919	Společensko kulturní program dočasného využití Invalidovny	realizace kulturně společenského programu v objektu karlínské Invalidovny v sezóně květen-říjen 2019	5229	2 065 000	780 000	250 000	250 000	250 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Č.	Žadatel	Název projektu	Účel	Rozpočová položka:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení Výboru* Kč	Rada HMP - poskytovaná částka Kč	ZHMP - poskytovaná částka Kč
<p>Cílem projektu je již letos zapojit kulturní a umělecké aktivity do prostoru karlínské Invalidovny a propojit tento znovu „oživovaný“ objekt s uměním, kulturou a s obyvateli města. Samotná realizace těchto aktivit v režimu „dočasného“ využití, před jeho kompletní rekonstrukcí, povede k nastavení funkčního modelu dlouhodobého fungování budovy a možností propojování s uměním, kulturou a širší občanskou společností v dalších letech. Budova bude tedy již letos sloužit v modelu dočasného využití jako kulturní, kreativní a komunitní centrum. Projekt bude realizován v květnu – říjnu 2019. Stěžejní akcí bude „Koridor festival“ divadelních a cross-over produkcí vytvořených přímo na míru specifickému prostoru chodeb Invalidovny. Vybraní umělci vytvoří svá představení v rámci třítydenní umělecké rezidence přímo v prostorách Invalidovny a výsledek své práce uvedou v programu festivalu. V dramaturgii festivalu se objeví také již etablovaná díla umělců z ČR a zahraničí vhodná do specifického prostoru chodeb Invalidovny. Dále budou prostory v prvním poschodí využity jako ateliéry, dílny a zkušebny pro umělce. Nezávislí umělci zde naleznou možnost po dobu 1-3 měsíců pracovat a tvořit. Výběr rezidentních umělců bude orientovaný na výtvarné umění, performativní umění (tanec, divadlo, performance), hudbu či nové technologie. Na závěr svého pobytu budou prezentovat svá díla nebo jinou produkci veřejnosti ve vybraných prostorách Invalidovny pod dramaturgickým dohledem. Dále budou realizovány pravidelné akce pro rodiny s dětmi studenty a místní komunity. Celkem se zde uskuteční 50 kulturních aktivit. Projekt nemohl být podán v podobě grantové žádosti v červnu 2018, neboť souhlas s činností v objektu vydal NPÚ až v prosinci 2018. Projektu byla udělena záštitová radní HMP. Požadovaná částka představuje 37,8 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>									
58	Památník Šoa Praha o.p.s., Veverkova 1410/8, 170 00 Praha 7, IČO:24272914	Památník ticha Bubny v roce 2019	autorské honoráře, technické zajištění projektu, produkce a propagace projektu	5221	2 460 000	2 000 000	750 000	750 000	750 000
<p>Realizace projektu Památník ticha Bubny proběhne od 15. dubna do konce roku 2019 v areálu bývalého nádraží Bubny. Projekt zahrnuje realizaci vzpomínkových akcí, veřejné diskuse, výstavu a vzdělávací projekt Fotbal ve století faulů, výstavu fotografií Jana Lukase, položení základního kamene přestavby areálu, koncerty a divadelní představení. Subjekt spolupracuje s kulturními festivaly Open House Praha, Světem knihy, Institutem terezinských skladatelů ad. Výše požadované dotace činí 81 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. b), d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>									
					Tabulka	9 230 000	4 000 000	4 000 000	4 000 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014